

## MODERNÍ BÁSNICKÉ SMĚRY

### Avantgardy

- Reakce na 1. sv. v.
- Oddělení literatury od politiky
- Básně : bez plánu, volné asociace (myšlenkové proudy), fantazie, hra se slovy, odmítnutí logiky
- **POETISMUS**
- **SURREALISMUS**
- **DADAISMUS**
- **KUBISMUS**
- **FUTURISMUS**

#### 1. POETISMUS

- Pouze český básnický směr
- Vznik 20. léta 20. stol.
- Název odvozen od slova poezie
- Zakladatel – Vítězslav Nezval
- Ostatní poetisté: Seifert, Biebl, Halas, Holan, Vančura

#### Vítězslav Nezval

- Básník, prozaik, dramatik
- Poetická díla:  
Básnická sbírka **Pantomima**
- Surrealistická díla: **Sbohem a šáteček**

#### Jaroslav Seifert

- Nobelova cena za literaturu -1984 (zatím jediný z ČR)
- Období poetické: básnická sbírka **Na vlnách TSF** (z fr. Slova télégraphie sans fil = bezdrátová komunikace)
- Další básnické sbírky: **Jaro, sbohem** – vzpomínky na dětství, hledání smyslu života  
**Maminka** – vzpomínky na dětství a maminku, ke které měl velmi blízký vztah
- Překládal z francouzské poezie