

### **Další hudební útvary:**

**Šantán**- název vznikl z francouzského slova chant /šant/ = zpěv, provozoval se v hostincích, kavárnách, na malém jevišti se zpívalo a tančilo

**Varieté** – rozmanitý pořad, střídala se čísla hudební, komická, artistická

**Revue** = přehlídka, nemá souvislý děj, za sebou jsou řazena jednotlivá čísla, pro revue je důležité, aby v něm vystupovala nějaká slavná hvězda a přitáhla publikum (mezi dvěma světovými válkami to byla černošská zpěvačka a tanečnice Józephine Bakerová /džouzefín bejkr/, která se starala o sirotky

**Kabaret** – je podobný šantánu, ale je více satirický (např. kabaret Červená sedma)

**Chansonieři** /šanzonijéři/

**Francie:** Edith Piaf

Gilbert Bécaud /žilbert bekot/

Charles Aznavour /šárl aznavúr/

**Čechy:** Hana Hegerová

**Autoři chansonů:** Jiří Suchý, Jiří Šlitr – Semafor

Semafor = 7 malých forem

Semaforové pořady: Kdyby tisíc klarinetů

Semaforští zpěváci: H. Hegerová, Eva Pilarová, Waldemar Matuška, Jitka Molavcová,  
Miloslav Šimek