

Eduard Bass (1888 – 1946)

Vlastním jménem Eduard Schmidt. Po ukončení studií prodával chvíli v rodinné firmě kartáče, ale díky tomu, že poznal kabarety v cizině, jež ho doslova nadchly, se stal roku 1910 profesionálním kabaretním umělcem, působil **v kabaretu Červená sedma**. Od roku 1921 pracoval v Lidových novinách jako fejetonista, soudničkář, autor tzv. rozhlásků a také jako šéfredaktor.

E. Bass je všestranně orientovaný umělec, který doplňuje známý trojúhelník kolem Lidových novin (Čapek, Poláček, Bass). Byl to spisovatel, novinář, redaktor, herec a autor kabaretních textů.

Dílo:

Klapzubova jedenáctka – 1922 - moderní pohádka pro mládež o světoznámé fotbalové jedenáctce, kterou tvoří 11 synů českého chalupníka

Cirkus Humberto – 1941 - tímto románem dosáhl Bass svého literárního vrcholu. Román oslavuje českého člověka, jeho píli, tvořivost a solidaritu. Líčí osudy Vaška, syna jihočeského zedníka, který díky své schopnosti, píli a ctižádosti udělá rychlou kariéru ve slavném cirkusu Humberto.

Lidé z maringotek – 1942 – novela, obsahuje 10 milostných příběhů, které si jedné noci vypráví deset artistů.

Zfilmováno: Klapzubova jedenáctka, Cirkus Humberto

Rozhlásky

Jak vznikly? Roku 1926 napadlo E. Basse **zveršovat pro sobotní číslo Lidových novin přehled týdenních událostí**. Rozhlásky měly velký úspěch, nakonec jich vzniklo přes 700.

Novela – prozaický útvar kratšího rozsahu, soustřeďuje se na jeden příběh, který vypráví stručně, bez popisů a vedlejších dějů, příběh končí výrazným, často překvapivým závěrem.

Rozdíl od povídky: povídka vypráví vedle příběhu hlavní postavy ještě příběh nějaké postavy vedlejší.

Rozdíl od románu: román vypráví vedle příběhu hlavní postavy ještě několik dalších příběhů vedlejších postav, vystupuje v něm daleko více postav se svými příběhy, než je tomu v povídce.

Kabaret Červená sedma založil v roce 1909 Jiří Červený.

Jeho dcera, Soňa Červená, narozena 1925, operní pěvkyně, herečka, žila desítky let v emigraci, vrátila se však do vlasti, dodnes je stále pěvecky a herecky aktivně činná.