

## Otázky k souhrnnému opakování učiva – kulturní směry – gotika, renesance, humanismus

1. Gotika – co je to freska
2. Co je to fiála
3. Co je to portál
4. Jak vypadá žebrová a křížová klenba
5. Jak vypadá lomený oblouk
6. Vyjmenovat dva gotické stavitele
7. Vyjmenovat tři gotické malíře
8. Znat některé příklady gotických památek – Karlštejn, hrad Rabí, Kutná Hora, hrad Zvíkov, Chrám svatého Víta, hrady Křivoklát, Bezděz /vězněn Václav II. /, Nové Město pražské
9. Husitství – otázky jsem poslala zvlášť
10. Zaměřuje se gotika na posmrtný – pozemský život člověka
11. Renesance – co jsou sgrafita, jak vypadají
12. Na kterém zámku je můžeme vidět /uvedli jsme si příklad/
13. Jaký tvar mají renesanční okna
14. Jak vypadá arkáda
15. Kdo to byl Boccaccio, jaké jeho dílo jsme si uvedli
16. Jména dvou významných básníků tohoto období
17. Kdo namaloval obraz Mona Lisa
18. Kdo je autorem sochy Davida
19. Kterou slavnou vatikánskou budovu tento malíř vymaloval
20. Kdo je autorem obrazu Sixtinská madona
21. Jak se jmenuje filosofický směr, který zaměřuje společně s renesancí pozornost na člověka, jeho pozemský život, staví do popředí důstojně prožitý život
22. Co se učili žáci ve školách, když se učili tzv. trivium
23. Který český lékař provedl u nás první veřejnou pitvu
24. V jakém oboru pracovali Jan Kepler a Tycho de Brahe
25. V jakém oboru pracoval Jan Blahoslav
26. Co vytvořil Daniel Adam z Veleslavína
27. Jakou renesanční dominantu /vysokou stavbu/ najdeme blízko budějovického náměstí
28. Znat renesanční památky – zámek Český Krumlov, Třeboň, Jindřichův Hradec, domy ve ve Slavonicích, Telči, Schwarzenberský palác v Praze